

VELKÉ MEGALITY VE VELKÉM POŘÍČÍ

KAMENNÁ SESTAVA K OSVÍCENÍ A LÉČENÍ

Skládá se ze **dvou** částí: - sestavy v údolí (A)

- a horního kromlechu s doplňky (B)

A - ÚDOLÍ

Vstup po cestě do lesa od hlavní cesty podél trati doprava.

Po několika metrech před smrčky z obou stran cesty je umístěna:

1) Hlavní vstupní brána

Je tvořena dvěma menhiry – levý menhir menší a pravý menhir velký.

Jejich funkce = **naladění** na vstup, zvýšení vibrací návštěvníka, připravení na to, co přijde. Doporučuje se na okamžik mezi nimi **zastavit** a teprve pak postupovat dál. Za smrčky vpravo u cesty je menší kámen:



2) Žádací aktilit

k němuž se **přistoupí a položí** se na něj **dominantní ruka**. Menhir slouží k požádání o vstup do areálu.

JEHO FUNKCE = na dotek, položit ruku a **požádat o vstup do areálu na cestu adepta a spolupráci přírodních bytostí, aby cesta osvícení pro duchovní růst a zdravotní stav adepta měla co nejpozitivnější výsledek.**

Pak zřejmě přistoupí vyšší přírodní vzdušná bytost (asi nejčastěji zdejší trolí „královna“) a vstup povolí. Poté se postupuje dále po cestě vedoucí směrem do lesa vzhůru a po několika metrech vpravo za naváděcími menhirky je:



3) Kamenný turniket

Je tvořen **dvěma kamennými stěnami-menhiry** jako vstup, mezi nimi je **plochý kámen**, na nějž se stoupne.

JEJICH FUNKCE = **očistná**, stoupne se na **plochý kámen a ruce se položí na oba ploché menhiry do stran, aby se zároveň dotýkaly obou**. Chvilí se zůstává v této poloze, až je návštěvník energeticky pročištěn, z jeho aury jsou staženy negativy (může trvat i několik minut). Až ho turniket propustí, pak jimi projde ve směru vpravo od cesty a může pokračovat kolem lísky, jak ukazují doprovodné kameny. Postupuje dále k léčivému kruhu, po levé straně návštěvníka je líska, po pravé straně vodní příkop. Před adeptem se objeví:



4) Kamenná svatyně

Je tvořena **třemi kameny složené do tvaru U**, jako bariéra. Návštěvník může **vstoupit do prohlubně** mezi nimi a **setrvat v meditaci**.

JEJÍ FUNKCE = **příprava na vstup do specializovaného léčivého kruhu, mentální a vibrační naladění**. K vybraným jedincům zde **na**

prosbu může přistoupit Danu, vysoká duchovní bytost z 18D, uctívaná kdysi národem z Plejád, jež se v pozemské historii zapsal jako národ Tuatha de Danaan, lid bohyně Danu (Danajové, Danavové, DaNaNa). Ti kdysi upravili značnou část významných energetických míst a linií současné Evropy. Po určité chvíli meditace či komunikace vystoupí adept z **U** o krok zpět a vydá se několik metrů doleva (cca 5 metrů), tak se Adept ocitne na:



5) Silovém místě systému

v místě prolínání energií, vyzařovaných z **Velkého menhiru** (Otce) a **Harmonizačního menhiru** (Matky). Toto místo je označené placákem (pařez je za zády Adepta)

JEHO FUNKCE = **posiluje a doplňuje energii fyzické tělo** (po několika, či více minutách). Adept se nachází asi 3 metry před vstupem do:



6) Kromlechu

—specializovaného léčivého kruhu

Tento **kamenný kruh** je postaven se středovým menhirem a na jeho obvodě je devět menhirů, celkem jich je tedy **10 léčivých menhirů specialistů** (+ dva menší **vstupní** aktivační menhiry blízko sebe, které se neúčastní léčení).

Nutno vejít vstupem!!! Přejde se nejprve k zadní straně středového menhiru, opře se o něj rukou, Adept kruh pozdraví, představí se a požádá o léčení. Poté přejde k čelní straně menhiru a opře se o něj zády (stojí s výhledem do údolí směrem ke vstupní bráně). Pokud přitáhne pozornost i jiná strana, opře se o ni.

JEHO FUNKCE = **hluboké léčení**. Kamenný kruh vytváří obvodovou kružnici, ale mimo to je středový kámen spojen krátkými paprsky se všemi obvodovými kameny. Ty jsou obdařeny specializovanými léčivými schopnostmi, vzájemně se různí tak, že obvod obsáhne víceméně celé patologické spektrum.

Přistoupí-li nemocný zezadu ke středovému kamenu a požádá-li ho o léčení, je jím prohlédnut. Podle diagnózy si menhir vyžádá energii od



toho nebo těch obvodových kamenů, do jejichž „kompetence“ nemoc spadá a předá ji člověku, který se zatím postaví na jeho přední stranu. Je možné poté i projít jednotlivé kameny, respektive zastavit se a opřít o ten kámen, který Adepta „přitáhne“ a požádat ho o léčení. Následující popis (čísla) kamenů jsou od vchodu směrem doprava (proti chodu hodinových ručiček), kámen č. 1 je tedy první kámen napravo od vchodového kamene.

1 – žaludek, játra, trávení (tenké střevo), krev (čištění). Duchovní vyčištění toho, s čím se nevyrovnáme, co „nestrávíme“ (vybrat jen co potřebujeme).

2 – hlava, spojení s nebem, přijetí další duchovní cesty, odstranění duchovní nerozhodnosti, problémy „hlavy“, 6. čakra (resp. 10. čakra – 3. oko), centrální nervový systém, horní čelist (nosní – 9. čakra).

3 – srdíčko, plíce, oběhový systém, zpracování tíhy života, naučit se vychutnat a prožít si život co nejlépe – žít si!

4 – svaly, o aktivitách (i mentálních), rychlejší pohyb v jednání – vzít do rukou co nám přichází a správně to „zpracovat“.

5 – „Smíšek“ – psychika, zlepšení nálady, odložení starostí, odstranění depresí a psychických bloků, srdíčko zlepšení přes 4. čakru (resp. 5. čakru), uvědomit si priority života, přináší světlo do života, rozhýbání k aktivitě.

6 – zdravé sebevědomí (oblast 3. a solární čakry), sebe-respektování, sebeláska, umění zdravě se prosadit, od toho i trávení – trávící šťávy, žaludek, střevo, sliny, slinivka (žlučník)...

7 – ledviny, srdce, plíce, ohebnost, správná míra pokory, životní energie.

8 – tělní tekutiny, lymfatický systém, krev, u někoho třeba s tímto spojený druh rakoviny, orgány kolem 2. čakry (prostata, děloha), obecně „spodek“.

9 – detoxikace, vyčištění „zaneseného“ těla, z čeho nemoci vznikají (lupenka, alergie, ekzémy, rakovina), parodontóza, zanesené klouby...

Čakry: 1. – rozkrok, 2. – podbřišek, 3. – břicho,

4. – solar plexus, 5. – srdeční, 6. – brzlíková (duchovní srdce), 7. – krční, 8. – bradová, 9. – nosní (špička), 10. – 3. oko, 11. – vršek čela, 12. – koruna.

Všechny jsou od sebe přibližně na vzdálenost rozpětí očí.

Foto ze zimního Slunovratu '13 dokumentuje, jak si kruh udržuje svou energii.



VYSVĚTLENÍ FUNKCE KROMLECHU (léčivého kruhu)

Základním bodem kruhu je jeho střed. Tam je soustředěna jeho síla a veškeré jeho funkce vycházejí z něj. On předává energii *aktitům* (zářícím, vyzařujícím kamenům). Je-li kromlech správně postaven, je polarita středu kladná a je tu vertikální energetická přímka ze Země do Vesmíru. Plocha kruhu je bez energie, kameny na obvodu ale leží na energetické kružnici. Její polarita je proměnlivá: na kamenech vždy kladná, ve středu oblouku mezi nimi záporná. Vně kruhu je rozšířeno ochranné pole, jehož poloměr závisí na velikosti kromlechu.

Toto pole ruší a neguje všechny patogenní zóny ve svém obvodu. To je základním, velmi významným prvkem kromlechů, využívaným kdysi k ochraně území a ozdravení obytného prostoru a tím i lidských a zvířecích bytostí i ke stimulaci růstu zemědělských plodin. V domech, stojících v ochranném poli, odpadá starost o polohu patogenních zón a druhotně lůžek, křesel, židlí na stálém místě apod.

Další společnou vlastností kromlechů, přesněji jejich středů, je schopnost navazovat energetické spojnice – linie, dračí žíly – s okolními „sympatizujícími“ místy.

...Po poléčení u středového menhiru (nebo u jednotlivých kamenů-léčitelů) se z kromlechu vystupuje libovolně kdekoli směrem na zpevněnou cestu vedoucí k lesu. Několik metrů se po ní postupuje vzhůru, pak vlevo těsně u cesty je:

7) Oltářní kámen s vodní mísou

Adept se **opře oběma rukama o kámen, naladí ho na své vibrace**, menhir-aktilit je předá do vody, která se **vibračně upraví speciálně pro návštěvníka** (informace o něm už aktilit dostává během jeho pobytu u středového aktilitu kromlechu, s kterým je spojen), **pak do ní ponoří dlaně a opláchně si místa těla, která potřebuje, uhladí si svou auru.**



JEHO FUNKCE = fyzická očista vodou jemnohmotných těl po léčení.

Návštěvník po opláchnutí a poděkování pokračuje dál po cestě.

Hledá-li však návštěvník jakoukoli odpověď, pak vpravo od cesty za valem, před jezírkem, je vstup do:

8) Labyrintu

se **čtyřmi** průběžnými **zastaveními** a **pátým zastavením** konečným v jeho středu.

JEHO FUNKCE = po jeho postupném průchodu směrem do středu, s meditačním zastavením na čtyřech místech, je ve středu bod **komunikace s vysokou duchovní bytostí** (často tzv. archandělem), kde se díky



postupnému navyšování svých vibrací při průchodu systémem, a tak zvýšení vnímavosti dozví odpověď na otázku, se kterou do labyrintu vstupoval.

Pořadí meditační cesty: Zastavujeme na bodech **1, 2, 3, 4, střed**. Všechny jsou označeny plochými kameny. Na bodech stojíme vždy tváří směrem ke středu. **Bod 1** – je to stav počátku, je třeba se zklidnit, uvědomit si, *proč* tam jdeme, otevřít si duši, chceme-li řešit problém, položit si otázku. Pomalu přejdeme do **bodu 2**, prvního duchovního prostoru. Řešíme-li problém, necháme ho procházet myšlenkami, snažím se zjistit, co *já* si o něm myslím. Až to pocítíme, přejdeme volně do **bodu 3**, vlastního duchovního prostoru. V případě řešení problému přemýšlím, jaké emoce ve mně vyvolal, v druhém případě se spojuji se svou duší, svým já. V **bodě 4** předneseme formální prosbu o řešení problému, případně o uvolnění cesty duše (pak se mohou objevit záblesky i minulých životů, vizí). Ve **středovém bodě 5** nastává volná meditace, obdržení řešení, či spojení, sjednocení se svou duší, dozvědění se, kdo vlastně jsme.

V případě dalších komor (viz Chartres a kopie jeho labyrintu na Vyšehradě) tam přistupují planetární archandělé, v každé komoře hovoří

jiný archanděl (například Michael, Gabriel, Uriel, Rafael, Zadkiel, Jofiel, Chamuel apod.)

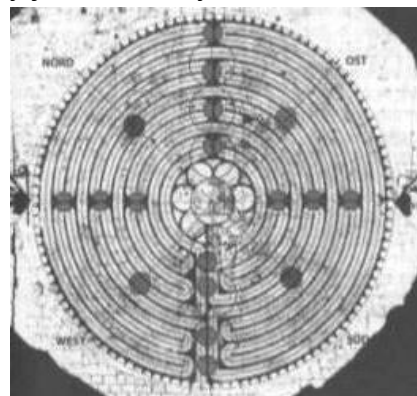
Cesta zpět ze středu k východu z labyrintu je opět stejnou vyznačenou cestou, adept jde volně, meditačně, avšak bez zastavování. Zastavíme se jedině, když to ucítíme.

Promýšlíme, co jsme zažili, uvědomujeme si ono řešení situace, pro které jsme do labyrintu vstupovali, či cíl poznání.

VYSVĚTLENÍ FUNKCE LABYRINTU

Labyrinty poskytují kontakt s duchovními bytostmi a duchovním prostorem, můžeme v nich získat odpovědi, posílit duchovní vědění. Labyrinty jsou stavěny cca 4000 let, najdeme je od Kréty, Malty po Švédsko i střední Ameriku. Labyrinty jsou dvojího druhu:

- Kruhové (bývají například v katedrálách). Nejznámějším příkladem je katedrála Chartres, kde je ve středu labyrintu růžice šesti kroužků. V oněch šesti růžicích je v každé jiná informace. Vstoupí se do středu a pak se proti směru hodinových ručiček komory postupně obejdou. Proces iniciace tam řídí místní archanděl, s ním je při vstupu nutné se vždy kontaktovat.



Vpravo schéma labyrintu v Chartres se 14 body obratu a čtyřmi body zemských žvlů, dole vpravo labyrint a vlevo katedrála



- Úhelníkové (například šestiúhelník).

Labyrint musí mít vždy ve středu energetický bod. Na něm je vytvořena spojovací vertikála – pro spojení se Zemí dolů, s Vesmírem nahoru. Labyrinty vždy vychází z tvaru kříže, na něm je pak labyrint postaven, například sedminásobný až patnáctinásobný.



Po návštěvě labyrintu pokračuje návštěvník dále po zpevněné cestě k lesu. Hned po pravé straně za valem labyrintu uvidí:

9) Oltářní kámen

s nímž se zpředu přivítá, má-li jakékoli přání stoupne si za něj, tváří k němu (jako řečnickému pultu, s potokem za zády).

JEHO FUNKCE = ujasnit si své přání, svůj životní cíl či cokoli jednoduššího, menšího. Vibrace aktitu, energetického bodu, na němž stojí a vody za zády svou silou realizaci přání umocňují a zajišťují jeho uskutečnění v hmotném světě.

Jako energetické vyrovnaní je potřeba zanechat na „poličce“ kamene dar, cokoli od květiny až třeba po drobnou minci. Po opuštění oltářního (nebo „obětního“) kamene pak návštěvník



po levé straně uvidí ve svahu megalitický systém – *dolmen* a *kamenný kříž obklopený kameny postavenými do kruhu*. Přistupuje se k němu po stoupající odbočující cestě, vlevo jsou cedry, vpravo kamenný kříž v kruhu aktilitů, před návštěvníkem se otevře pohled na dolmen. Adept vstoupí vyznačenou cestou (nízký položený kámen) do středu systému nazývaného alchymisty *cirkumpunkt*:

10) Kříž a středový bod v kruhu

kde **stojí tváří směrem vzhůru, k čelnímu kameni, resp. k lesu.**

JEHO FUNKCE = **harmonizace všech jemnohmotných těl** včetně funkce těla fyzického, možnost **komunikace s Matkou Zemí – Gaiou**. Všechny energie kruhu i rovnoramenného kříže jsou soustředěny do jednoho bodu –

středu obou obrazců (zářičů). Ve středu systému se stojí tak dlouho, dokud adept neucítí, že tělo je zharmonizováno, či do skončení případné komunikace s vědomím Matky Země. Dále po odchodu ze středu kamenného kruhu po vystoupaní cestou vlevo od kruhu o pár metrů dál na kraji lesa může návštěvník vstoupit do:



11) Dolmenu

v němž se po vstupu postupuje dovnitř, až asi **metr před koncovou vertikální desku na poslední plochý kámen**. Stojí se **tváří k ní**. Na této ose, v níž adept stojí, probíhá spojení s kosmickou energií.

JEHO FUNKCE = stropní kámen vytváří energetickou vertikálu na ose Vesmír-Země, která přivádí energii do

komory pod stropem. Kosmická i zemská energie působí na člověka, **poskytuje** mu určité **množství informací** o něm i o světě, v podstatě určité zasvěcení. Tento dolmen je zaměřen směrem vzhůru (12D), tedy příchozí kosmická energie nám předává zprávy a vědomosti, které nás přibližují duchovnímu světu a ukazují nám další směr cesty k němu. **Poskytne také odolnosti vůči špatným věcem**, které z kosmu pocházejí (tzv. kosmičtí démoni apod.). Z místa u dolmenu odchází návštěvník směrem k cestě do kraje lesa označenou menhirkem, kde lesní cestičkou dojde asi po 30ti metrech ke dvěma menhirům před ním, nalevo od cesty vedoucí do lesa. Tam jsou ve svahu:



12) Dva stojící menhiry (RA + HATHOR)

od sebe vzdálené cca jeden metr. Návštěvník se postaví do středu alespoň metr *před* ně, má možnost *výběru*, který si ho *přitáhne*, před který udělá krok a postaví se k němu čelem. *Vlevo* je mužský kámen, *vpravo* ženský kámen.

JEJICH FUNKCE = posílení mužského

anebo **ženského** principu. Nezáleží to však na současném pohlaví, ale na pocitu, kam to adepta táhne. Je zde možnost přistoupení dvou vysokých duchovních bytostí z 18D, známých už ve starém Egyptě. K „mužskému“ kameni přistupuje RA (pomáhá např. nalézt cestu, posiluje sebevědomí), k „ženskému“ kameni HATHOR (pomáhá např. řešit vztahy, partnerství).

Poté adept postupuje od obou menhirů na konec pěšinky, kde se napojí na hlavní lesní cestu. Na této křižovatce má návštěvník **tři možnosti**:



a) buď bude postupovat ještě hlouběji do lesa po cestě až ke:

13) Studánce srdce

troj prameništi potůčku vedoucímu pod cestou směrem dále k jezírku, od níž se pak osvěžen vrací opět zpět k tomuto rozcestí, nebo



b) bude postupovat přes vodní koryto a hájek nivy cestičkou do:

protilehlého svahu dlouhou asi 150 metrů směrem k **meditačnímu a komunikačnímu prostoru**

Meditační místo se nachází v samostatném prostoru. Jeho návštěva není podmíněna absolvováním vstupních rituálů. Přichází se k němu z obou stran stoupající cestou (od rozcestí i zdola, od Velkého aktilitu), která umožní meditační naladění. Při příchodu na meditační místo návštěvník uvidí uprostřed paloučku:

14) Meditační aktilit

kolem nějž je v půlkruhu nízká kamenná zídka, částečně energeticky uzavírající energetický prostor. **K ní je adept při meditaci obrácen tváří, zády je opřen o meditační menhir.**

JEHO FUNKCE = napojení do úrovně 9D, případně vyšší. Umožní **kvalitnější meditaci**, snad i **přechod do alfa hladiny**

(k meditacím a uvolnění pro příjem vyšších informací nejlepší hladiny mozkových vln). Při dalším postupu adept pokračuje lesní cestou dolů od *meditačního menhiru* asi 20 metrů podél skladní stěny, kde je možno přikročit postupně ke dvěma místům ve svahu, která jsou komunikační do vyšších dimenzionálních úrovní. Nejprve je velký:



15) Skalní blok 1

na němž roste strom. Před něj se návštěvník postaví tváří a požádá o propojení. Mělo by mu to otevřít cestu do 18. dimenze, v případě duchovní vyspělosti do 27. dimenze. To jsou dimenze vysokých duchovních bytostí z vesmírů vyšších, D21, respektive D30. Vedle něj – cca o 8 metrů níže – je převalsý:



16) Skalní blok 2

stropní deska zde vyčnívá do prostoru. Pod tu se návštěvník **posadí, zády ke kamenu**. Opět se **otevívá komunikační prostor** do vyšších dimenzionálních úrovní.

JEJICH FUNKCE = **propojení do**

informačního pole vyšších úrovní, možnost **přístupu k vyšším typům informací**,

komunikace s VDB. Pak se vydá návštěvník

zpět cestičkou kolem meditačního menhiru a dolů k potoku a postupuje pak zpět po cestě kolem kamenného kříže, labyrintu a oltářního kamene s vodou, nebo sejde lesní cestičkou kolem:



17) Velkého aktilitu neboli Kamene Otce

dominantního menhiru (aktilitu) celého areálu nad jezírkem, stojícího nad kameny „baalbecké terasy“, které vytahují energii vody jezírka vzhůru a posilují sílu kamene, i tak dosti významnou.

JEHO FUNKCE = **duchovní harmonizace**, pocítění síly vědomí dvanáctitunového aktilitu, **možnost komunikace s VDB**, a samozřejmě i možnost pokochat se pohledem na areál s jezírkem z výšky.

Po odpočinku přejde adept přes lávku kolem svatyně Danu (4) k části **(B) vstupní bráně do horního areálu – zastavení 19)**, kde se po pravé straně cesty nacházejí dvě břízy. Před pravou z nich je:



c) vrátí se dolů ke kamenné lavičce (18) u svatyně Danu (4).

18) Kamenná lavička

JEJÍ FUNKCE = k uvolnění a odpočinku na energetickém bodě před vstupem do horní části **AREÁLU OSVÍCENÍ**, ale obecně k odpočinku a pohodě kdykoli při návštěvě areálu a jeho jednotlivých míst. Vstup do druhé části, tzv. horního areálu **(B)**, začíná nad lavičkou mezi **dvěma většími aktility**, kam návštěvníka navedou drobnější menhirky. Prvním zastavením je:



19) Mužský a ženský kámen,

pravý z nich je **mužského** vyzařování, levý je **ženského** vyzařování. Je potřeba se **dotknout obou naráz** a v této pozici setrvat přiměřenou dobu.

JEJICH FUNKCE = po delším dotyku obou kamenů najednou se v návštěvníkovi **vyrovnává mužská a ženská energie na optimální poměr**.

V některých případech, pokud je záměrně vyvolána komunikace, zároveň k návštěvníku přistoupí vysoká duchovní bytost z 27D.

Zajímavé je, že i oba stromy (břízky) před jednotlivými kameny mají od doby postavení a aktivace kamenů stejný charakter i podobu – mužskou a ženskou. Odtud návštěvník přejde vpravo od mužského a ženského kamene k vysokému menhiru, jímž je:



20) Harmonizační aktilit - Kámen Matky

Adept k němu **přistupuje ze zadní strany, přivítá se s ním a požádá o duchovní harmonizaci**. Pak se adept **přesune na čelní stranu** (směrem ke vstupu) čelem k němu (případně se časem může obrátit a opřít zády) a **setrvává**. JEHO FUNKCE = **duchovní harmonizace, propojení všech**



jemnohmotných energetických vírů s místy, odkud mohou brát informace. Možnost přístupu VDB. K tomuto aktilitu je možno přistupovat i po kamenných schodkách od cesty.

Odtud návštěvník postupuje zase zpět ke vstupu a do svahu, cca čtyři metry vlevo od mužského a ženského kamene, kde se nachází:

21) – Sedátkový aktilit

což je párový kámen, má z každé strany sedátko, jedno je určeno **pro muže (dolní), druhé (horní) pro ženu**. Sedí se na něm **v páru** (muž – žena) alespoň 15 minut, chvilku trvá, než si menhir partnery „načte“ a než se „**rozběhne**“ **harmonizace**.



JEHO FUNKCE = je určen pro **párový rituál, pevnější a kvalitnější propojení dvojice, vzájemné naladění, předání**

informací mužského a ženského světa, harmonizaci. Tento menhir a jeho funkce je určen především párům (muž a žena), které se chtějí více propojit, pochopit, učit se vzájemně porozumět si, „číst si myšlenky“, tedy převážně opravdu *partnerským párům*, nicméně i přátelé a další ho mohou použít, vždy však jen ve vážném úmyslu. Od sedátkového aktilitu návštěvník postupuje vzhůru cca 70 metrů, cestičkou do kopce lemovanou drobnými menhirky a sedacím kamenem pro případný odpočinek. Po výstupu svahem uvidí v březovém hájku aktilit zvaný:

22) Taula

což je aktilit s horizontálním překladem na jeho vrcholu. **Sedá se pod něj, adept je zády opřen o menhir, převislý překlad má nad hlavou**.

JEHO FUNKCE = každá ze dvou částí tauly – vertikální i horizontální – vnáší do celku své vlastnosti. Svislý kámen působí jako menhir včetně **léčení**, vodorovný trám pak vytváří vertikální příмку stejně jako strop dolmenu.



Poznámka: tento typ menhirů se dodnes vyskytuje na pozůstatcích atlantských ostrovů, např. na Menorce, stavěly se v době, kdy se už ztratila schopnost odlehčovat velké mnohatunové kameny při jejich umisťování, jež sloužily jako *cap stone* – krycí kámen dolmenové sestavy.

B) HORNÍ KROMLECH A DOPLŇKY

Návštěvník pak od *TAULY* postupuje cca 30 metrů směrem vzhůru, kde se před ním otevře pohled na největší dominantu areálu osvětlení vzdálenou asi 150 metrů:

23) 24metrový kamenný kruh

postavený bez středového menhiru, se středovým energetickým bodem propojeným se silovým energetickým místem na protilehlé hraniční hoře Bor, je spojen 21 energetickými liniemi se silovým místem Irska Knocknareou a jeho centrem – mohylou VDB Medhb (27D) a je zapojený do systému silových míst české kotliny (Blaník, Říp apod.). Je sestavený z 12 velkých menhirů, přičemž 13. – řídící – stojí opodál, směrem do cípu louky, na poloměru 12 metrů.



JEHO FUNKCE = **spojení s duchovním prostorem, přísun silové** (ale duchovní) **energie do regionu**. Ve středové vertikále je velmi **silná možnost komunikace s bytostmi duchovních prostorů i Matkou Zemí**, která může být i velmi osobního charakteru a může přinést důležité odpovědi na životní otázky. **Léčení je tu spíše obecné**, bez specializace. Tento kromlech umožní i určité **rituály související s očištěním člověka** (a snad s astrálním tělem planety), včetně rituálů hromadných ku prospěchu regionu, české kotliny i planety Země.

Co se týká **připojeného menhiru** nad vnějším okruhem, jeho funkce je mj. na doplnění bioenergie u něj stojícího člověka až na dvojnásobek stávající. V případě, že ve **středu kruhu je žena** a u **tohoto menhiru muž**, **zvyšuje se kvantum kosmické energie** (až na pětinasobek předcházejícího stavu), je-li tomu **naopak**, vzrůstá **kvantum ženské energie**. Dochází také ke **zvýšení** určitých **psychotronických schopností** u **menhiru stojícího jedince**, snad i jasnovidnosti, záleží to však na duchovní úrovni jedince a jeho připravenosti. Za velkým kromlechem je v cípu lesa malý menhir:

24) Aktilit 4D komunikace

Stojí se u něj tváří do lesa, položí se na něj ruce, případně je možné si na něj i sednout.

JEHO FUNKCE = spojení s astrálními bytostmi z oblasti 4D, komunikace s přírodními *bytostmi* (zemské, vzdušné, vodní, ohnivé apod.)

Od tohoto menhiru je možné se vracet zpět k velkému kromlechu a po jeho *levé* straně odbočit k lesu. Na hraně svahu je tam možné naleznout:



25) Skalní roklínku, rozsedlinu

v níž je **komunikační místo**, mj. i s různými bytostmi. Z tohoto místa je možno při pohledu dolů vidět aktivity Ra a Hathor. Toto skalní místo má tři průběžné pozice či zastavení, označené kameny, postupuje se od ústí do svahu, konečné místo je v roklince naproti skalce. Od vrchní části skalní rozsedlinky odcházíme přes celou paseku kolem maliniště k lesu směrem dolů, který níže je nyní již vykácený, a to až k oplocené zahrádce, kde vlevo od plotu ve vzdálenosti 15 metrů se nachází 10ti tunový:



26) Harmonizační aktilit

Přistupuje se k němu ze strany od hlavní cesty (železniční dráhy), poté se po jeho **dotyku adept přesune** na jeho **zadní část tváří do svahu** a opře se zády o kámen. V této pozici setrvává tak dlouho, dokud je to příjemné. JEHO FUNKCE = **harmonizace, zklidnění po absolvování duchovní a léčebné cesty**. Návštěvník u něj **poděkuje** za to, čím prošel, co mu bylo předáno a do budoucnosti díky tomu umožněno. Před tímto menhirem je hlavní cesta, kterou návštěvník pokračuje směrem doleva (trať je po jeho právě ruce), až přijde ke hlavní vstupní bráně do areálu.

Všechna zastavení jsou v terénu označena kolíky s příslušným vypáleným číslem. Skalní rozsedlinka č. 25 je označena kolíkem ve spodní části při pohledu nahoru. A ve vrchní části při příchodu od horního kromlechu č. 23.